

A close-up photograph of a person's neck and shoulder area. The skin is covered with a thick, light-brown mud mask. The mask is applied in several layers, with some areas appearing more saturated and others more dry. The texture of the mud is visible, showing some cracking and unevenness. The background is a plain, light-colored surface.

[tran'zit]

# [tran'zit]

Das Schwerpunktfach Bildnerisches Gestalten lädt Sie herzlich zur Präsentation des Primaprojekts der Klassen 25g ein. Ausgehend vom Material Ton und dem Thema *Transit* zeigen die Schüler:innen ihre Arbeiten. Der Anlass findet im Neubau an der Marienstrasse 36 in Thun statt.

Dienstag, 18. März 2025

- 19.00 Uhr Begrüssung im Neubau Gestalten, 1. Stock  
anschliessend Rundgang durch die Ausstellung
- 20.15 Uhr Rückschau mit Apéro und Preisverleihung

KULTUR

*gym* | THUN  
*fms* | Eine Institution des Kantons Bern